

Маршрут для настоящих ценителей истории и сакральных мест, которыми так богат Абайский район. Здесь, на родине великого Абая, вы побываете в музее М.Ауэзова, посетите величественный комплекс Абая-Шакарима в Жидебае. Кроме того, у вас есть уникальная возможность постоять в самом центре Евразийского континента и окунуться в целительную воду мистического озера пещеры Коныр-Аулие.

## Усть-Каменогорск – Семей – мавзолей Енлик-Кебек – Жидебай–Борили – пещера Коныр-Аулие

идеально для:



**лучшее время для поездки:**

с 1 мая по 1 октября



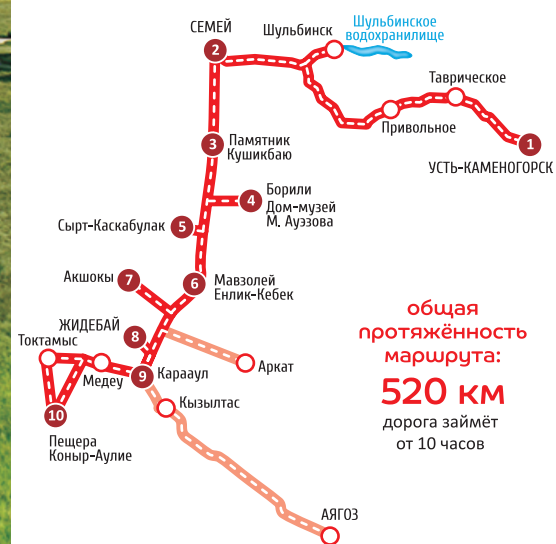
**соприкоснитесь с жизнью  
и творчеством Абая,**

а также побывайте в таинственной пещере  
Восточного Казахстана – Коныр-Аулие.



**селфи-точки:**

- Памятник Кушикбаю
- Мавзолей Енлик-Кебек
- Жидебай



**общая  
протяжённость  
маршрута:  
520 км**  
дорога займёт  
от 10 часов



## Усть-Каменогорск – Семей – Мавзолей Енлик-Кебек – Жидебай-Борили – Пещера Коныр-Аулие

**1 Усть-Каменогорск**  
Выезд из города в сторону города Семей. Дорога до Семей – 200 км, по времени займёт 3-4 часа. (подробный маршрут см. стр. 30-31)

**2 Семей**  
На знакомство с городом Семей (см. стр. 34) запланируйте не менее 2-х дней. Выезжать из Семей лучше рано утром, так как предстоит проехать более 300 км. Выезд из города по трассе в сторону аэропорта.

**3 Монумент Кушикбай батыру** (см. стр. 48)  
По пути в Жидебай – родовое гнездо основоположника казахской литературы – Абая, каждому путнику приходится преодолевать перевал Кушикбая. 21-метровый монумент установлен на горе, где похоронен Кушикбай батыр.

У подножия горы, возле дороги, находится целебный родник, который не замерзает даже в морозы. Здесь, по пути в Семей, всегда останавливался Абай.



**4 Борили** (см. стр. 49)  
Борили – старинное название местности и населенного пункта. Дорога начинается с памятного знака.



46

Повернув налево, в 4 км от главной дороги, вы попадёте в музей М. Ауэзова в Борили. Он был открыт в 1987 г.



Кроме дома-музея, здесь расположен мавзолей, где похоронены родители писателя.

**5 Сырт-Каскабулак**  
90 км по трассе Семей – Караулы и 1 км вправо от основной дороги. 10 августа 1845 г. здесь родился Абай Кунанбаев. На этом месте, у родника Сырт-Каскабулак, установлен памятник из мрамора.



**6 Енлик-Кебек** (стр. 48)  
Пирамидальный обелиск из белого мрамора «Енлик-Кебек» установлен на массивном фундаменте шатровой формы. Находится на 128 км от Семей. Башня сооружена над могилой девушки Енлик и юноши Кебека. Это место популярно среди молодежи как место, благословляющее влюбленных. Часто здесь можно увидеть свадебные процессии.



Напротив есть кафе-гостиница «Курманбай».



В 5 км от основной дороги в сторону села Аркат (после поворота направо нужно проехать еще 1 км) стоит 14-метровый мазар Мамай батыра, прославившимся в борьбе с джунгарами. На основной трассе в сторону Жидебая есть поворот с табличкой «Акшоки». Повернув здесь и проехав 20 км вы окажитесь в Акшоки – зимовке аула Кунанбая.

**7 Акшоки**  
Акшоки – колыбель абаявского творчества, здесь набирало силу и крепло его литературное и философское дарование. Многие произведения Абая были написаны именно здесь.

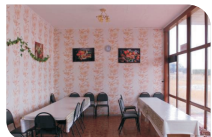


Это место также примечательно сохранившимся не-

**8 Жидебай**  
Дом-музей выдающегося поэта казахского народа Абая Кунанбаева находится в 183-х км от г. Семей, в урочище Жидебай Абайского района. (см. стр. 50)



На территории комплекса есть кафе и гостиница на 15 человек (+ дополнительные места), также здесь имеется библиотека. WC



Маршрут: 520 км  
Районы: Абайский

Памятный знак «**Центр Евразийского континента**» установлен неподалеку от Дома-музея Абая в урочище Жидебай.



Эта точка, максимально удаленная от всех океанов в мире, считается полюсом континентальности Земли.

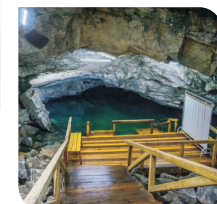
**9 Караулы**  
Караулы – село в Восточно-Казахстанской области, с 1928 года административный центр Абайского района. Здесь вы можете поесть и отдохнуть.



В Карауле находится филиал Областного историко-краеведческого музея г. Семей.



**10 Пещера Коныр-Аулие**  
Пещера находится в горе Актас, в 120 км от с. Караулы. Дорога в основном неасфальтированная. Нужно доехать до с. Токтамыс, от которого остаётся ещё 20 км до самой пещеры по грунтовой дороге.



47

### Монумент Кушикбай батыру

3 На автотрассе, ведущей в Абайский район, стоит 21-метровый памятник **батыру Кушикбаю**. Люди стараются не проезжать мимо него, не поклонившись герою. Наверное, нет ни одного человека, не испробовавшего воды из ручья, который никогда не замерзает. Кушикбай известен тем, что активно участвовал в сражениях против джунгар. Принято считать, что высота стелы определена возрастом, в котором погиб Кушикбай, защищая родину от врагов, то есть ему был 21 год. Автор памятника **Мадукас Мырзаханов** воплотил в нем предание, описанное **Мухтаром Ауэзовым** в рассказе «Сиротская доля», и посвящен не только Кушикбаю, но и всем забытым казахским батырам. В композиции монумента из мангистауского белого камня, вошли изображения дулыга - головного убора батыров, юрты, домбры и двух взлетающих лебедей, символизирующих широту казахской степи и души казахского народа.



### Мавзолей Енлик-Кебек



6 **Мавзолей «Енлик-Кебек»** встречается путешественникам по пути из города Семей до зимовки Абая в местечке Жидебай. Это памятник великой любви. Башня сооружена над могилой девушки Енлик и юноши Кебека – двух влюблённых, ставших жертвами суда биев в 1780 г. Со временем башня разрушилась. В 1960 г. памятник восстановлен жителями Абайского района. Мавзолей представляет собой шестиметровую башню с куполом. С 4-х сторон установлены арки с восточным орнаментом.

*Легенда о Енлик и Кебеке, предвосхищая шекспировские страсти, связана с враждой двух родов. Сильный и храбрый Кебек был из рода тобыктынцев. И даже предсказание о скорой гибели из-за девушки не могло умерить его жажду подвигов. Однажды, заблудившись на охоте, Кебек попал в незнакомый аул рода найман, где встретил прекрасную девушку по имени Енлик, влюбился в нее, а она ответила ему взаимностью. Но красавица была давно сосватана. Влюбленные решились на побег, что привело к родовой вражде. Строгий бий Кенгирбай приговорил влюбленных к смерти.*



### Дом-музей М.Ауэзова в Борили

4 В 82 км от Семей, в 4 км к востоку от трассы Семей-Карааул расположено село Борили – отчая земля **Мухтара Ауэзова**, место, где он провел свои детские годы. О том, что путник вступает на родину классика, напоминает памятный знак в виде раскрытой книги, установленный на повороте дороги, ведущей с трассы в бывшую зимовку Ауэзовых.



**Мухтар Ауэзов** — классик казахской литературы, лауреат Государственной и Ленинской премий, писатель, академик, основоположник абаетоведения. Он особо известен миру как автор монументальной книги «Путь Абая», которая составляет два тома из серии мировой литературы в 250 томов.



Борили – исконное название местности, в которую во второй половине прошлого века, по договоренности с Кунанбаем, переселилось семейство Ауэза – деда будущего писателя. Здесь располагалась зимовка, в которой вырос Мухтар.



В музее, занимающем 8 залов, посетителей ждет обширная экспозиция, посвященная творчеству и жизненному пути Мухтара Ауэзова, которая знакомит с детством и юностью казахского классика, годами его учебы в университете, периодом творческого становления как писателя. Внушительный раздел экспозиции посвящен литературному наследию Ауэзова – драматургии, прозе, публицистике.



Сегодня гости Борили могут побывать в отреставрированном в 1987 году доме родителей писателя, а также увидеть немало исторических памятников. Недалеко от дома-музея находится мавзолей родителей писателя Омархана и Нуржамал. В окрестностях села располагаются место рождения классика – Аяккараган, а также могилы жен Абая, Дильды и Айгерим, и его старшего сына Акылбая.



Каждое третье воскресенье месяца – бесплатный вход для всех категорий посетителей. Школьникам во время школьных каникул вход бесплатный.



Абайский р-н, с. Борили  
тел.: +7 771 485 01 09,  
8 (72259) 3 35 20

### Урочище Жидебай

В Казахстане немало мест, связанных с именами национальных гениев. В жизни и творчестве Абая такое место принадлежит урочищу Жидебай.



8 Родовая усадьба в Жидебае досталась поэту в наследство в 1894 году, здесь же Абая провел и последние 10 лет жизни. Жидебай стал творческой Меккой поэта и мыслителя. Подавляющее большинство его стихотворений, поэм, переводов написано именно здесь.

Семейная усадьба потомков Кунанбая – ныне дом-музей Абая в Жидебае дает возможность погрузиться в атмосферу, в которой жил мэтр казахской культуры, почувствовать дух эпохи Абая. Особый интерес вызывает рабочий кабинет. На тра-

Абая всячески расширял и благоустраивал поместье. Переоборудовал зимовье и построил по своему проекту школу и мечеть. Здесь же, в отрогах Шынгыстауских гор, скончался 7 июля 1904 года, не дожив до полных шестидесяти.



диционном низком круглом столе, покрытом узорчатой скатертью – карманные часы, которые отсчитывали время поэту, табакерка, чернильный прибор, гусиное перо. Кажется, что еще не высохли чернила на лежащей рядом рукописи Абая. На письменном столе и в шкафу главное место отведено книгам – неизменным спутникам творческой жизни поэта, среди которых издания восточных авторов, произведения европейских и русских классиков, энциклопедии.



Жидебай для Абая был источником поэтического вдохновения и философских раздумий. Здесь его поэзия поднялась к высотам реалистического мастерства, в полный голос зазвучали размышления о смысле жизни, предназначении и судьбе человека. Они являются ключом к пониманию внутренних переживаний Абая, поражают своим высоким гуманизмом, напряженностью и глубиной мысли, образной, яркой и точной речью. Здесь были написаны 76 стихотворений поэта, 27 из 45 «Слов Назиданий», осуществлены переводы произведений Лермонтова и Крылова.



Однако музейная экспозиция не только раскрывает масштабность творческого наследия Абая, но и знакомит с развитием литературной школы учеников и последователей поэта – сыновей Акылбая, Магауи, племянника Шакарима, ученика и друга Кокбая Жанатаева, внука Аубакира.

В доме-музее можно увидеть раритетные экспонаты. Например, такая – головной убор Кунанбая, привезенный им из Аравии во время паломничества в Мекку, охотничье ружье Абая или старинный ковер из черного бархата с красными аппликациями, принадлежавший жене Абая Дильде.



Особой аурой обладает расположенный в урочище мавзолеевый комплекс «Абай-Шакарим». В основу концепции мемориала положены традиционные космогонические представления казахов, наиболее полно и емко выражающие их мировосприятие. В мавзолее рядом с могилой Абая есть надгробье его брата Оспана.

Рядом с надгробьем Шакарима – камень над могилой его сына Ахата. Высота башни Абая составляет 32,5 метра, а башня Шакарима имеет высоту 31,5 метра. Мавзолеи над местами захоронения величайших сынов казахского народа установлены на огромной платформе

длиной 200 м, шириной 65 м и высотой 5 м, которая разделена на три яруса, соотносимые с тремя уровнями Вселенной в мифологии казахов. Сами же мавзолеи отличаются друг от друга пластикой фасада и завершением куполов. На поверхности стен по белому известняку вырезаны росписи 99-ти имен Всевышнего.

Пол внутри мавзолеев выложен в технике флорентийской мозаики. Общую композицию завершают четыре угловые башни, ограничивающие пространство верхнего яруса. В середине комплекса находится амфитеатр, который одновременно является лестницей для прохода посетителей на верхний ярус и используется для проведения различных мероприятий.



Седло коня, на котором ездил любимая жена Абая - Айгерим

В целом, на территории заповедника в Жидебае насчитывается 16 исторических мест, связанных с Абаем Кунанбайұлы и его родственным окружением. В земле Жидебая покоится прах бабушки и матери Абая (мавзолей Зере и Улжан), брата Абая Кудайберды, жены Еркежан.



Уже стало традицией проводить здесь республиканский тур конкурса для школьников «Абай оқулары» (Абайские чтения).

Еще одно значимое место – музей «Охотничий домик Шакарима». Эта музейная экспозиция, открытая в 2006 году к 150-летию Шакарима Кудай-

бердиева, знакомит посетителей с жизнью и творчеством поэта. Здесь представлены уникальные экспонаты. Например, архивные документы о паломничестве поэта в Мекку, обнаруженные историками в Госархиве Казахстана, или фотография Шакарима с беркутом.

Каждое третье воскресенье месяца – бесплатный вход для всех категорий посетителей. Школьникам во время каникул – вход бесплатный.

Гостиница: Жидебай, ИП Ташенова, Маңгілік Ел, 12, тел.: +7 702 851 68 58 abai-museum@mail.ru www.abay-museum.kz

с 10:00 до 18.00 часов, с 13:00 до 14.00 – обед, Понедельник – выходной. Вход: взрослый – 300 тг., студенческий – 150 тг., школьный – 70 тг. Экскурсия до 5 человек – 300 тг., больше 5 человек – 500 тг. Жидебай: 8 (72252) 5 01 11 Борили: 8 (72259) 3 35 20



• расположена в урочище гор Шыңғыстау, у подножия горы Актас, в 20 км от села Токтамыс, примерно в 300 км от города Семей. • средняя температура воздуха внутри: до +10 °С, воды: +4 °С • протяженность пещеры – 30 м, глубина озера до 5 м

10 Коныр-Аулие – самая большая пещера Восточного Казахстана, которая по праву считается одним из самых интересных и удивительных сакральных мест. В пещере бывали Абай и М.Ауэзов, а теперь приезжают сотни туристов, которые хотят не только побывать в пещере, но и окунуться в священном озере.

Озеро, расположенное в глубине пещера Коныр-Аулие, является главной священной точкой пещеры. Старожилы рассказывают, что об этой уникальной воде знали их далекие предки, приезжавшие сюда залечивать раны в перерывах между боями, когда объявлялось временное перемирие. Воевать в священных местах считалось святотатством. Некоторые и вовсе уверены, что здесь сокрыта могила великого Чингисхана, а воды таинственного озера соединены подземным течением с самой Меккой.



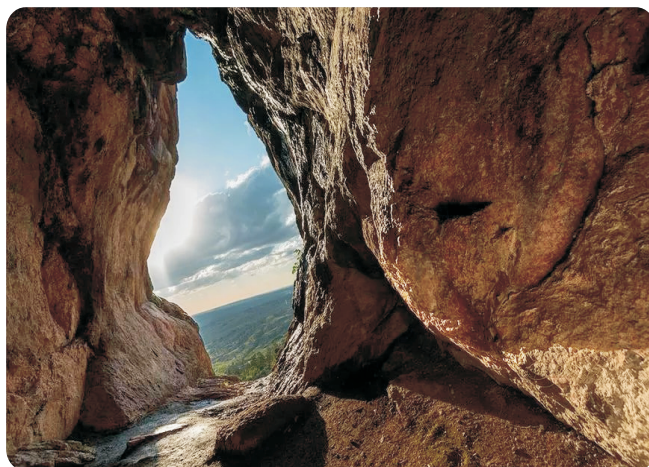
А вот как получила свое название пещера Коныр-Аулие – неизвестно. Согласно самой популярной легенде, обнаружил ее пророк Коныр во времена Великого Потопа. Говорят, в спасительный Ноев ковчег не успели попасть три казахских пророка, и пришлось им все время провести на привязанных к ковчегу бревнах. Когда вода начала спадать, и показалась суша, бревно Коныра зацепилось за хребет Актас (Белый Камень), в расщелине которого находилась пещера. Внутри пещеры оказалась каменная чаша, наполненная целебной водой.



А еще местные жители вам обязательно расскажут, что озеро полно духов их предков, которых можно увидеть в виде белых фантомов на фотографиях, сделанных в пещере.

По сей день, несмотря на низкую температуру воды, в озеро окунаются многочисленные паломники, веря в его мистические и лечебные свойства. Паломники утверждают, что

вылечить можно все. Главное – верить в это и заходить в воду с чистыми помыслами, нельзя курить и сквернословить. Прежде чем войти в пещеру, нужно пройти молчаливый обряд омовения. Женщины, по правилам, входят в воду после мужчин, в платьях и с покрытой головой. Проводится обряд жертвоприношения барашка.



Путь к озеру в Коныр-Аулие освещен. Недалеко от пещеры расположены домики, где можно переночевать и приготовить еду, которую нужно взять с собой. Магазинов поблизости от пещеры нет. Продукты нужно брать с собой.

**600 ₸** Вход в пещеру – 600 ₸, круглосуточно. Размещение на спальных местах в домках – от 1500 ₸/сутки с человека

## Где поесть и остановиться

**6** **ЕНЛИК-КЕБЕК**  
**ГДЕ ПОЕСТЬ & ОСТАНОВИТЬСЯ**  
 Кафе-гостиница «Курманбай»  
 тел.: +7 777 982 34 71

**8** **ЖИДЕБАЙ**  
**ГДЕ ПОЕСТЬ & ОСТАНОВИТЬСЯ**  
 Кафе и гостиница на 15 человек + дополнительные места  
 тел.: +7 702 851 68 58

**9** **КАРАУЛ**  
**ГДЕ ПОЕСТЬ**  
 Кафе «Енлик Димаш»  
 ул. Мамая, 6,  
 тел.: +7 775 299 74 58

Кафе «Дидар» (напротив акимата), тел.: 8 (72252) 9 12 05, +7 775 538 31 94

**ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ**  
 Гостиница «Енлик Димаш»  
 2500-8000 тг/сутки  
 ул. Мамая, 6,  
 тел.: +7 775 299 74 58  
 Гостиница «Ак Ниет»  
 2500 тг/сутки  
 ул. Молдагалеева, 28,  
 тел.: 8 (72252) 9 22 88,  
 +7 705 465 32 31  
 Гостиница «Ер Нур»  
 5000-8000 тг/сутки  
 ул. Абая, 68,  
 тел.: 8 (72252) 9 22 14,  
 +7 775 998 81 73

## Полезная информация

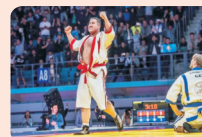
**9** **КАРАУЛ**  
**АЗС, СТО**  
 Есть бензин. Газа нет.  
**Шиномонтаж:**  
 тел.: +7 775 149 75 55  
**СТО** ул. Бекбосынова, 38,  
 тел.: +7 702 829 20 00  
**Абайская центральная районная больница:**  
 ул. Кокбая, 1, тел.: 8 (72252) 9 14 17, 9-15-64, 103

**Платежный терминал Halyk Bank,** ул. Абая, 65,  
 тел.: 8 800 465 32 31  
 8 (72252) 9 11 11, 9 18 93

**Абайский районный отдел по ЧС**  
 тел.: 8 (72252) 9 12 35

## Событийный туризм

дата	мероприятие	место проведения
22 марта	Национальные традиционные спортивные игры, посвященные празднику <b>Наурыз</b> (казакша курес, байга - жорга на 7,5 км, байга на 15 км, аламан байга на 25 км)	Село Карауал



дата	мероприятие	место проведения
10 августа	<b>Айтыс</b> , финальная часть, участвуют известные поэты-акыны Казахстана.	Районный дом культуры



дата	мероприятие	место проведения
9-сентября	<b>Абаевские чтения</b> Ежегодно на Абаевских чтениях принимают участие школьники со всего Казахстана.	Амфитеатр в Жидебае

